

黒崎 豪監督・茉白実歩さん(明神逢花役)・亜咲花さん(主題歌)に聞く!

# アニメ シキザクラ Q&A



黒崎 豪 (監督)

神奈川工科大学情報学部情報メディア科を卒業後、2012年株式会社サブメイション入社。2015年より「ラブラライブ」サンシャイン!!」のCGIディレクターに就任。以降ラブラライブシリーズを中心にCGIディレクターを務め、2019年に東海地方発オリジナルアニメ「シキザクラ」監督に抜擢。

**Q** 舞台のひとつとなった愛知県のロケ地としての印象を教えてください。

**A** 名古屋駅に初めて降り立った時は、あまり東京と変わらないのかな?というのが正直な感想でした。でも、少しずつ愛知県を探索していくと、街々の風景の中に、歴史を感じさせるものがあったり、大きな地下街が広がっていたりと、細かな違いが見えてきて、全然違うじゃん!と愛知県の魅力にどんどん引き込まれていきました。小原の四季桜を見た時は、こんな風景があるのか...と感動したことを覚えています。近代的な建物が立ち並ぶ中に、古き良き歴史の名残や、伝統が同居している。新しいけど、どこか懐かしい場所。そんな印象が強が残っています。



茉白実歩 (明神逢花役)

1998年8月6日生まれ。愛知県豊田市出身。TYK Promotion所属。「シキザクラ」のヒロイン明神逢花役がテレビアニメ声優デビュー。「オメテオトル≠HERO」(異種族母)、dTV「ホラーファンタジー」他。ZIP-FM「SCK」レギュラー出演中。

**Q** 初声優とのことですが、最初『シキザクラ』や『明神逢花』への印象はどうでしたか。

**A** 最初はざっくりとした内容しか聞いておらず「完成したらどんな風になるんだろう」とワクワクしていました。逢花ちゃんは、「ヒロインだから」とか「自分が役を掴んだから」とか関係なく、メインの女子3人の中で最初から一番好きで、「もし声優担当できるなら逢花ちゃんがいい!!」ってオーディション前からずっと思っていました(笑)

**Q** ヒロインを演じる上で特に注力した点や印象に残っているシーンがあれば教えてください。

**A** 普段の明るく可愛らしい一面と、巫女として使命を果たすときのキリッとした面とのギャップは、逢花ちゃんの魅力の一つでもあるので、気持ちの切り替えをはっきりできるように、意識して臨んでいました。また、出身が愛知県豊田市なので、よく通っていた豊田市駅周辺や豊田大橋は特に印象に残っています!

**Q** これまで携わってきた作品と異なりメカニカルでバトルアクションの多い作品となっていますが、苦労した点や楽しめた点があれば教えてください。

**A** 元々、アクション作品が大好きなので、アクションシーンはやりたいう事をたくさん盛り込んで楽しかったです。苦労した点は、初めての事ばかりで、分からない部分が多かった事でしょうか。実は今回が初監督で、演出面や脚本なども手探りで悩みながら進めていきました。とても大変でしたが、見渡す限り新しい壁ばかりで、チャレンジする事の楽しさに改めて触れる機会になり、自分自身の成長にも繋がったと感じています。

**Q** 作品の一番の見どころと、視聴者に注目してほしい点を教えてください。

**A** CGを使ったアクションシーンやダイナミックなカメラワークにはぜひ注目してほしいです。また、ストーリーでは、少年少女たちの成長を描いています。大人になると忘れてしまう、少年時代の真っ直ぐで、熱い気持ちを感じ取ってもらえると嬉しいです。実在の場所もたくさん出てくるので、東海地区に住んでいる方々は、ここ知ってる!と楽しみながら、全国の方々はこんな所があるんだ!と思いながら見てほしいですね。誰もが楽しめる作品に仕上がっておりますので、放送をお楽しみください!



亜咲花 (主題歌)

名古屋市出身。幼少期をアメリカ・ミシガン州で過ごす。17歳で高校生アニメシンガーとしてデビューし、アニメやゲームのテーマソングを担当。ハスキーな歌声、ネイティブな英語の発音、表現力の高さを持つシンガー。2021年8月11日に2ndアルバム「Pontoon」を発売。

**Q** 今回、主題歌の作詞も担当されていますが、歌詞やタイトルに込めた思いを教えてください。

**A** 「BELIEVE MYSELF」は、「大切な地元や仲間を思いながら、自分を見失わずに闘い抜いてほしい」という登場キャラへのメッセージを綴りました。そして愛知県が、この先も多くの方に愛される街であってほしいという願いも込めています。アニソンとして初めて作詞をした曲なので、とても思い入れが深い1曲です。

**Q** ご自身の出身地も舞台となっている『シキザクラ』への印象や思い入れを教えてください。

**A** 昔からサブカルチャーで愛知県を盛り上げたいと思っていたので、とても素敵な企画だなと思いました。キャラクターたちが方言を話すくだわりにも作り手の愛を感じます。また、エンディングを担当する、憧れの先輩であり同郷のMay'nさんとの共演もとても嬉しいです。

紅葉と共に桜が咲き誇るシキザクラの地

現世と異界の交わる特別な場所で

人の世を救うための儀式が行われようとしていた

## STORY

愛知県出身でヒーローに憧れる高校生の三輪 翔は、困った人を見逃ごせない性格だが実力が伴わず空回りしがち。

ある日、異界から現れ、人を喰らう「オニ」と、特殊なパワードスーツを着用した少年少女のチームとの争いに巻き込まれてしまう。

人に取り憑き、現世に顕れようとするオニ。人々をオニから守ることができるのは、古代の秘術と最新技術が融合したパワードスーツ「ヨロイ」のみ。翔は、ひょんなことからパワードスーツを身にまとい、オニと戦うチームのイレギュラーなメンバーとなる。ヒーローになる決意をした翔は、世界を救う宿命の巫女・明神逢花を守り、オニと戦うことに...

シキザクラの季節。紅葉と桜吹雪の中で、逢花は巫女として舞う。過去と未来、現世と異界、想いと願いが交差する、活劇英雄譚「シキザクラ」は、中部地区発のオリジナルアニメとして2021年10月より放送開始予定。

## CAST

【原作・アニメーション制作】サブメイション

【監督】黒崎 豪

【放送】中京テレビ

【主題歌】亜咲花「BELIEVE MYSELF」

【エンディング】May'n「シキザクラ」

【キャスト】野田雄大 茉白実歩 中元大介

水上翔斗 坂崎絵理 落合菜月 米山伸伍

矢方美紀 新井ユウト イマリ

詳しくはこちらをチェック! /



公式サイト



Twitter



YouTube

シキザクラのロケ地は日刊ケリーでも!



愛知県フィルムコミッション協議会

# シキザクラ

SHIKIZAKURA

## ロケ地巡りMAP



©シキザクラ 製作委員会



愛知県フィルムコミッション協議会

# アニメヨコハマ ロケ地マップ

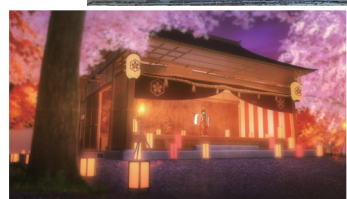
## 1 小原ふれあい公園 ～賀茂原神社

☎0565-65-3808(小原観光協会)  
豊田市小原町孫八456(小原ふれあい公園)、  
森下476(賀茂原神社) 見学自由 無休  
<https://www.kankou-obara.toyota.aichi.jp/place/175/>



オニを封印する特殊な  
儀式を行う際にも使用

神社には風情溢れる  
農村舞台があり、自然  
豊かな公園は春と秋に  
2度花が咲く「四季桜」  
が見どころ。秋は紅葉  
と桜が同時に観賞でき  
る。



幼い翔がオニから逃げた  
公園から賀茂原神社への道



オニパワードスーツの  
激しいバトルが展開



黒川紀章氏が設計した曲線が  
美しい橋。モチーフは動物の  
骨格。市街地と豊田スタジアム  
を結び、街のシンボルとして  
親しまれている。

## 2 豊田大橋

☎0565-34-6642(豊田市産業部商業観光課)  
豊田市千石町6丁目 見学自由 無休  
<https://www.tourismtoyota.jp/features/detail/114/>

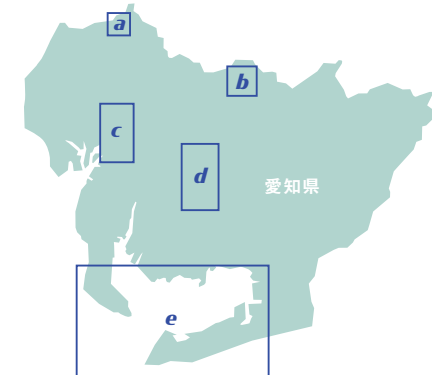


## 四季桜とは

マメザクラ×エドヒガンの種間雑種と考えられており、小原  
地区では昭和53年に地区の木に制定して保護・繁殖に力  
を注いでいる。現在の地区内にある四季桜の本数は約1  
万本で、昭和59年には愛知県の天然記念物に指定され  
た。花は3月中旬～4月上旬、11月上旬～12月上旬に咲き、  
一般的な桜と違い一番の見頃は11月中旬～となっている。



鑑賞スポットは1の「小原ふれあい公園」やこの写真の「川見四  
季桜の里」がおすすめ。



新型コロナウイルス感染症を対策した街歩きを



感染予防の観点から、人が多い場所を避ける・空いている時間を避ぶことを意識しましょう。また、複数人で行動する場合は、  
距離の確保に配慮し、屋外でも同じ方向に向かって歩く人とは距離をとるようにしましょう。

## 8 犬山城、犬山城下町

城郭構造を残した風情ある町並み

現在江戸時代と変わらない町割りが残り、江戸から昭和までの歴史的な建造物が立ち並ぶ城下町。犬山城と茶室如庵(現在休苑中)の2つの国宝を有する、全国的にめずらしい町としても有名。



アニメにも  
登場!

詳細MAP▶



☎0568-61-6000(犬山観光案内所)  
犬山市犬山北古釜65-2(犬山城) 9:00～17:00、  
入場は16:30(犬山城) 12月29日～31日定休(犬山城)  
<https://inuyama-castle.jp>

## 9 野間埼灯台

大正10年設置の愛らしい形の灯台

形の愛らしさが注目を集めている愛知県に現存する  
最古の灯台。永遠の愛の絆を象徴する南京錠をモ  
ニュメントにかけたり、「絆の鐘」を鳴らしたりなど恋人  
の聖地としても有名。伊勢湾に沈む夕日もぜひ!



詳細MAP▶



☎0569-83-6660(愛知県美浜町観光協会)  
知多郡美浜町小野浦岩成20-1 見学自由 無休  
<https://www.aichi-mihama.com/blank-24>

## 10 恋路ヶ浜

日本の百選にもなった白く美しい砂浜

伊良湖岬灯台から日出の石門まで約1km。太平  
洋の荒波をうけて湾曲する白く美しい砂浜は島崎  
藤村の抒情詩の舞台となったことでも有名。2006  
年には恋人の聖地として認定されている。



アニメにも  
登場!

詳細MAP▶



☎0531-23-3516(渥美半島観光ビューロー)  
田原市伊良湖町恋路浜 見学自由 無休  
<https://www.taharakankou.gr.jp/spot/000006.html>

## 3 旧東海道 有松の町並み

☎052-621-0111(有松・鳴海協会館)  
名古屋市長区有松 見学自由 無休  
※有松・鳴海協会館は9:30～17:00(実演は16:30まで)  
<https://www.nagoya-info.jp/feature/detail/17/>



徳川家康が生誕した岡崎城を中心とした公園。神社や歴史資料  
館などもあり歴史散策にぴったり。



## 5 岡崎公園

☎0564-24-2204(三河武士のやかと家康館)  
岡崎市康生町561-1 見学自由 無休  
※岡崎城と三河武士のやかと家康館は  
9:00～17:00(入館は16:30まで)・有料  
<https://okazaki-kanko.jp/okazaki-park>



翔たちが子供たちの  
ためイベントに参加



旧東海道の間の宿(あいの  
しゅく)のひとつ。有松絞りで  
栄えた家並みが現存し、当時  
の面影が色濃く残っている。



翔が居候をしている、  
親友・水津吉平の実家

## 4 揚輝荘

☎052-759-4450 名古屋市長区法王町2-5-17  
9:30～16:30 月曜(祝日・振替休日の場合はその直後の  
平日)、12/29～1/3定休 大人300円、市内在住の65歳  
以上100円、中学生以下無料 <https://www.yokiso.jp>



この建物の地下に  
白組の秘密基地が!



大正から昭和初期に構  
築された、松坂屋の初代  
社長である15代伊藤次  
郎左衛門拓民の別荘。

## 6 若松 ポートサイドビーチ

☎0569-83-6660(愛知県美浜町観光協会)  
知多郡美浜町野間若松 見学自由 無休  
<https://www.aichi-mihama.com/blank-111>



「海が見たい」と言う  
「浪花を連れて翔が訪れる



波が穏やかで遠浅の海岸  
で夏は海水浴場にも。大潮  
の干潮時には沖合150m  
ほどまで砂浜が出現する。

編集部  
の  
オススメ

立ち寄り  
SPOT

## 7 豊田市 小原和紙のふるさと

自然を満喫しながら紙すき体験も

小原の自然に囲まれた施設には、紙すき体験実習  
ができる「和紙工芸体験館」、美術工芸作品・全  
国の和紙資料を紹介する「小原和紙美術館」、自  
然が満喫できる「遊歩道」などがある。



詳細MAP▶

☎0565-65-2151 豊田市永太郎町216-1  
9:00～16:30 月曜(休日の場合は開館)、12月28日～1月4日定休  
<https://washinofurusato.jp>